

Poetas argentinos en España

Autor Redacción Iberarte
lunes, 09 de noviembre de 2009

El Ciclo `La Estafeta del Viento´ intenta dar testimonio del legado poético español asumiendo la encrucijada argentina, y este cruce de experiencias.

Si se trata de hablar sobre la poesía argentina, lo primero que debemos señalar es el fenómeno singular de la formación de una lengua poética peculiar que, si bien no propone un recambio lingüístico, sí apuesta por una solución que articula las distintas tradiciones europeas, traducidas con el sesgo peculiar que le otorgará el acento argentino a dichas trasposiciones de una lengua a otra. A su vez, hay que tener en cuenta la gran influencia francesa e italiana junto al legado poético español que permite que el léxico singular de la lengua española termine asumiendo en la encrucijada argentina, su estilo inconfundible. Este ensamblaje de lenguas en una lengua, unido a la experiencia de la inmigración en tierra argentina, será una constante de la poesía del país. A ello se une una vertiente que resuelve, a su manera, el tema de la lengua nacional: la poesía gauchesca y en segundo lugar el lunfardo. Las distintas voces de los poetas argentinos que conforman -a la manera de una singular diversidad- este ciclo de Poetas argentinos en España, fueron atravesados por la experiencia de vivir en la mismidad de la lengua española que se escribe y habla en la Península sin perder su referencia al ámbito de procedencia argentino. El Ciclo que estamos presentando intenta dar testimonio poético de ese cruce de experiencias.

Ciclo La Estafeta del Viento

Poetas argentinos en España

Participan Marcos Ricardo Barnatán, Leopoldo Teuco Castilla y María Navarro.

Presenta Jorge Alemán, agregado cultural de la embajada de Argentina en España.

Miércoles 10 de noviembre a las 19:30 hs.

Casa de América

Plaza de Cibeles, 2

28014 Madrid